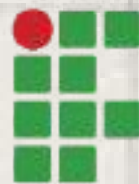




A Arte do CROCHÊ

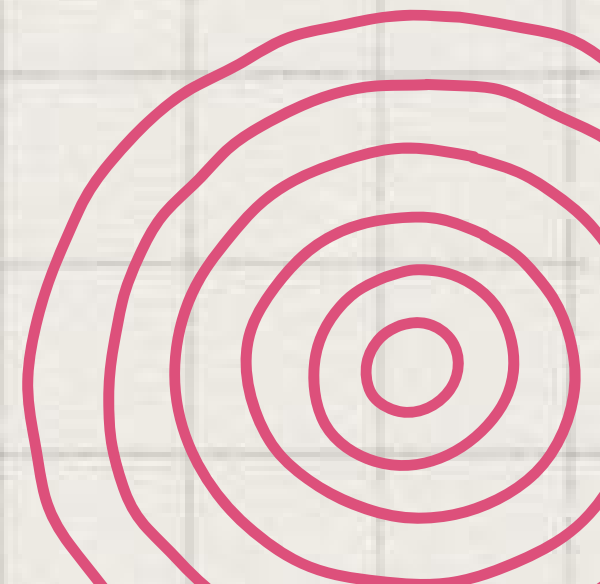
por Gabriela Lachmann Silva

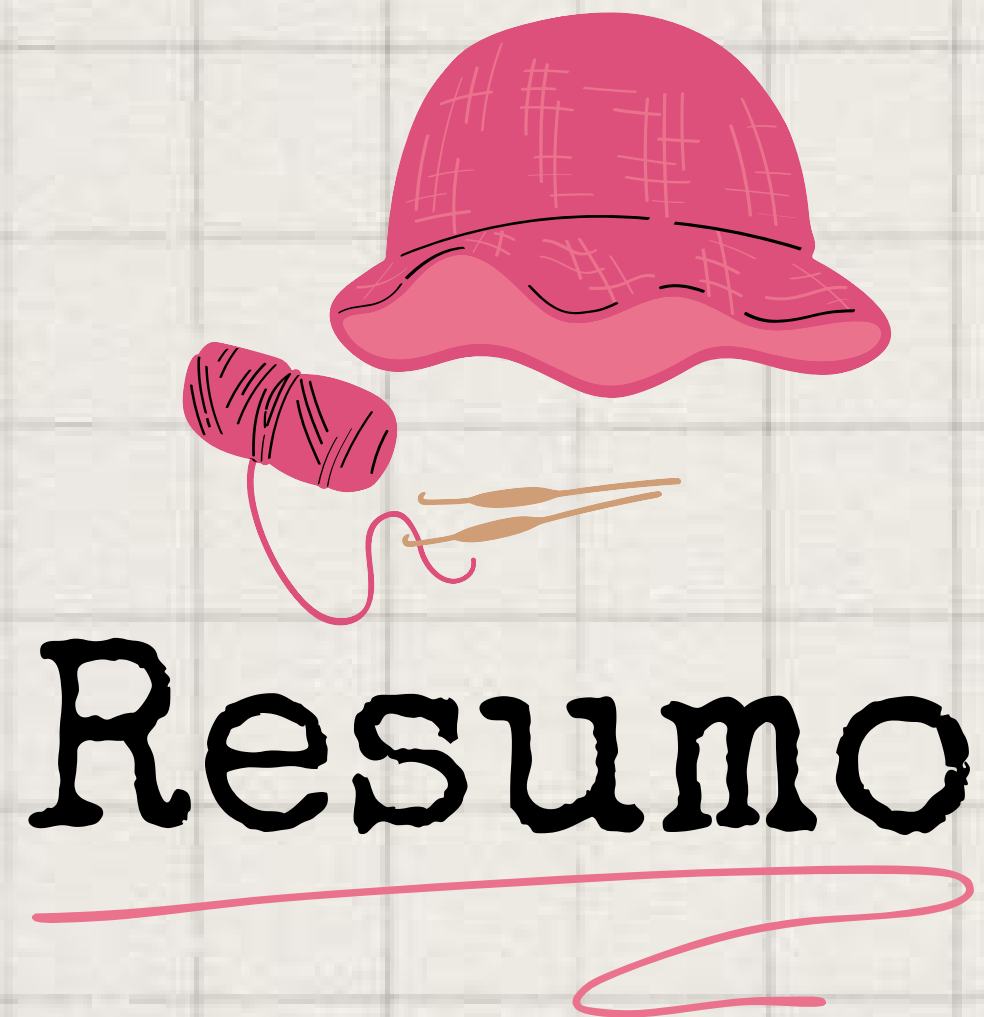


INSTITUTO
FEDERAL
Catarinense

Campus
Camboriú

FNDE





BENEFÍCIOS DO CROCHÊ

ORIGEM DO CROCHÊ

MATERIAIS

IARN BOMBING

POSSIBILIDADES

Benefícios

- Previne doenças degenerativas e transtornos mentais através do exercício de concentração e coordenação motora.
- Pode ser uma atividade ocupacional benéfica, trazendo calma e relaxamento.
- “Promove a melhoria da exatidão da vista e aumenta a lubrificação dos olhos”(UNIT, 2023), Prevenindo cataratas e degeneração macular relacionada à idade.
- Exercita a criatividade, aumenta a autoestima, a concentração e o foco.





Crochê vem da palavra francesa “croc”, que significa gancho.

Seu surgimento não é comprovado, mas existem especulações.

“Alguns historiadores acreditam que os trabalhos de crochê tiveram início na pré-história, desenvolvida no século 16, outros que foi 15000 anos antes de Cristo e houve quem achasse que essa técnica veio desde que o homem iniciou as civilizações” (Barbosa; Oliveira; Souza, 2001, p.6).

Teorias de Lis Paludan

1

Origem na Arábia

Propagou-se ao leste para o Tibete e ao oeste para a Espanha, de onde seguiu as rotas comerciais árabes para outros países mediterrânicos.

2

Origem em tribos da América do Sul

Adornos de crochê foram encontrados em uma tribo da América do Sul, a qual usava em ritos de puberdade.

3

Origem na China

Os primeiros achados de crochê foram bonecos tridimensionais na China.

Materiais



Agulha com ponta removível - séc. XIX



Agulhas de madeira e ossos - antiguidade

Agulha de alumínio, níquel, bambu com alumínio, acrílico, bambu, borracha e plástico - hoje



Materiais

Os “fios” eram nada mais do que cabelos, gramas, juncos, peles de animais, lã e inúmeros outros, é claro que, com o tempo esses materiais foi evoluindo até chegar nos modelos específicos (Barbosa; Oliveira; Souza, 2001, p.11).



Yarn Bombing

(Bombardeio de fios)

Movimento que começou em 2006 com Magda Sayeg através de uma maçaneta da porta de sua loja.

Magda, cansada das ruas que passava diariamente, começou a trazer uma nova cara para coisas tristes e rotineiras.

Em 2008 o movimento se popularizou e ganhou várias partes do mundo, se tornando um jeito de expressão e mudança.



Magda Sayeg





Possibilities



Referências

BARBOSA, Janaina de Jesus; OLIVEIRA, adryeni Ramos de; SOUZA, Amanda de. **Madame Crochê**. Artur Nogueira, SP. 2021. Disponível em: <https://ric.cps.sp.gov.br/handle/123456789/8359>. Acesso em: 15 de fev. 2024.

NOVAES, Marcela. **História do crochê: da origem à atualidade**. Escola de Artes Manuais, 2020. Disponível em: <https://escoladeartesmanuais.com.br/blog/a-historia-do-croche>. Acesso em: 06 de fev. 2024.

Os benefícios do crochê para a saúde. UNIT, 2023. Disponível em: <https://pe.unit.br/blog/noticias/os-beneficios-do-croche-para-a-saude/#:~:text=A1%C3%A9m%20de%20toda%20melhoria%20%C3%A0,a%20concentra%C3%A7%C3%A3o%20favorecendo%20o%20foco>. Acesso em: 19 de fev. 2024.

**Muito
obrigada!**

